

**Criteriile pentru examenul de admitere
la domeniul TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI,
specializarea Artele spectacolului (actorie)**

Etapa I - eliminatorie (se notează cu ADMIS / RESPINS)

- Prezentarea unor versuri și a unei povestiri din repertoriul candidatului. Testarea calităților ritmice și muzicale – *practic*

Etapa II - probe prevăzute cu notă:

- Prezentarea unor versuri, monologuri și povestiri din repertoriul ¹⁾ candidatului, la alegerea comisiei – *practic*
- Literatura dramatică ²⁾ - *scris*
- Ateliere ³⁾
- Exerciții de improvizație pe teme propuse – *practic*

Seleționarea candidaților se face pe baza mediei notelor obținute în Etapa a II-a.

Probă scrisă

Probă de cultură teatrală pe baza bibliografiei de concurs.

Probă practică

- a) monolog în limba română și/sau monolog în limbă străină de circulație internațională;
- b) scenă de două personaje pe un text care se înmânează candidaților după proba scrisă;
- c) mapa candidatului - foto/video.

¹⁾ Repertoriul candidatului va cuprinde un număr de 10 poezii diferite ca gen (din care obligatoriu și fabule), o povestire și un monolog din dramaturgia națională sau universală și un cântec (cu sau fără negativ pe casetă audio).

²⁾ Subiectele la această probă vor fi elaborate din cele 10 piese de teatru din bibliografia recomandată mai jos.

³⁾ Candidații admiși la Etapa I vor participa înainte de începerea Etapei a II-a la ateliere de lucru (exerciții specifice, antrenament corporal și vocal, interviu).

BIBLIOGRAFIE

1. B. Delavrancea – Apus de soare
2. I.L.Caragiale – O scrisoare pierdută
3. Mihail Sebastian – Steaua fără nume
4. Tudor Mușatescu – Titanic vals
5. Camil Petrescu – Jocul ielelor
6. W.Shakespeare – Romeo și Julieta
7. Moliere – Avarul
8. A.P. Cehov – Pescărușul
9. H. Ibsen – Strigoii
10. Eugen Ionesco - Lecția

La intrarea în examen (la prima probă), **candidații la actorie** vor trebui să aibă asupra lor:

A. Un dosar de repertoriu, prezentat astfel:

1. Prima pagină trebuie să aibă înscris:

- *REPERTORIU*

- *numele și prenumele candidatului*

- *vârsta*

- *localitatea de origine*

2. A doua pagină:

- *Lista cu poeziile, povestirile și monoloagele care vor fi prezentate pe parcursul examenelor de admitere*

3. Paginile următoare: *Textele materialului de repertoriu.*

B. Un CD (sau dischetă floppy) care să conțină Lista și textele materialului de repertoriu