

ADMITERE 2016

Domeniul: ȘTIINȚE ale EDUCAȚIEI

Licență: PEDAGOGIA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PRIMAR ȘI PREȘCOLAR

Proba de aptitudini pedagogice:

1. **Comunicare:** prezentarea unei poezii sau a unui fragment dintr-o operă literară, la alegerea candidatului; citirea unui text la prima vedere și prezentarea sintetică a mesajului acestuia; prezentarea motivației pentru cariera didactică; se verifică dicția, vorbirea corectă, fluentă, coerentă, expresivitatea în exprimare.
2. **Muzică:** interpretarea unui cântec la alegerea candidatului, a unor exerciții ritmice (tactarea unor formule ritmice) și melodice (intonarea înălțimii unor sunete sau a unor intervale); se verifică auzul muzical, simțul ritmic, calitățile vocale.
3. **Desen:** caligrafie și realizarea unui desen după natură statică compusă din două sau cel mult trei obiecte, cu creionul, pe coală de bloc format A3; durata probei 50 de minute; se verifică încadrarea în pagină (compunerea spațiului plastic - raportul formă-fond), raportul dintre obiecte și respectarea proporțiilor corpurilor; redarea spațiului și a volumului, plasticitatea execuției, expresivitatea și originalitatea desenului.
4. **Educație fizică:** Candidații vor trebui să prezinte unul dintre complexe de exerciții propuse (la alegere) păstrând succesiunea structurilor impuse.

Complex de exerciții libere nr. 1

P.I.: stând depărtat, brațele îndoite, mâinile pe șolduri: 1. flexia capului; 2. revenire; 3. extensia capului; 4. revenire; 5. răsucirea capului spre stânga; 6. revenire; 7. răsucirea capului spre dreapta; 8. revenire în stând; 9. ridicarea brațelor înainte; 10. ducerea brațelor lateral; 11. ridicarea brațelor prin lateral, sus; 12. coborârea brațelor prin lateral, jos; 13. semiflexia picioarelor, brațele îndoite, mâinile pe genunchi; 14. revenire; 15. îndoirea picioarelor cu așezarea palmelor pe sol; 16. revenire în stând depărtat, brațele lateral; 17. răsucirea trunchiului spre stânga; 18. revenire; 19. răsucirea trunchiului spre dreapta; 20. revenire; 21. aplecarea trunchiului lateral stânga simultan cu ridicarea brațelor sus; 22. revenire; 23. aplecarea trunchiului lateral dreapta simultan cu ridicarea brațelor sus; 24. revenire în stând; 25. rotarea brațului stâng spre înapoi; 26. rotarea brațului drept spre înapoi; 27. ghemuire cu așezarea palmelor pe sol; 28. revenire; 29. rotarea brațului stâng spre înainte; 30. rotarea brațului drept spre înainte; 31. îndoirea trunchiului spre înainte cu așezarea palmelor pe sol; 32. revenire în stând depărtat, brațele lateral; 33. îndoirea trunchiului lateral spre stânga simultan cu alunecarea brațului stâng pe coapsă și a brațului drept prin lateral sus; 34. revenire; 35. îndoirea trunchiului lateral spre dreapta simultan cu

alunecarea brațului drept pe coapsă și a brațului stâng prin lateral sus; 36. revenire; 37. aplecarea trunchiului înainte simultan cu ridicarea brațelor prin înainte sus; 38. revenire; 39. ridicare pe vârfuri simultan cu ridicarea brațelor prin înainte sus; 40. revenire în stând.

Complex de exerciții libere nr. 2

P.I.: stând depărtat, brațele îndoite, mâinile pe umeri: 1. flexia capului; 2. extensia capului; 3. îndoire laterală a capului spre stânga; 4. îndoire laterală a capului spre dreapta; 5. răsucirea capului spre stânga; 6. răsucirea capului spre dreapta; 7. balansarea capului în arc de cerc în plan frontal spre stânga; 8. balansarea capului în arc de cerc în plan frontal spre dreapta – trecere în stând; 9. ridicarea brațului stâng înainte; 10. ridicarea brațului drept înainte; 11. ducerea brațului stâng lateral; 12. ducerea brațului drept lateral; 13. ridicarea brațului stâng sus; 14. ridicarea brațului drept sus; 15. coborârea ambelor brațe înainte; 16. revenire în stând depărtat, brațele lateral; 17. răsucirea trunchiului spre stânga; 18. revenire; 19. răsucirea trunchiului spre dreapta; 20. revenire; 21. aplecarea trunchiului înainte cu ridicarea brațelor sus; 22. îndoirea trunchiului cu așezarea palmelor pe sol; 23. ridicarea trunchiului la orizontală, brațele sus; 24. revenire în stând; 25. pas înainte cu piciorul stâng simultan cu ridicarea brațelor prin înainte – lateral sus; 26. revenire; 27. pas înainte cu piciorul drept simultan cu ridicarea brațelor prin înainte – lateral sus; 28. revenire; 29. balansarea piciorului stâng îndoit înainte, apucare la nivelul gambei; 30. revenire; 31. balansarea piciorului drept îndoit înainte, apucare la nivelul gambei; 32. revenire în stând; 33. ridicare pe vârfuri simultan cu ridicarea brațelor prin înainte sus; 34. revenire; 35. ghemuire simultan cu ridicarea brațelor înainte; 36. revenire; 37. fandare laterală înaltă spre stânga simultan cu ridicarea brațelor lateral sus; 38. revenire; 39. fandare laterală înaltă spre stânga simultan cu ridicarea brațelor lateral sus; 40. revenire în stând.

Aprecierea se va realiza cu note de la 1-10 după modul de execuție al structurilor propuse urmărindu-se: modul de execuție, gradul de încordare musculară, amplitudinea mișcărilor și ritmul de execuție a structurilor.

Penalizări:

- omiterea unor mișcări din complexul de exerciții prezentat, pentru fiecare mișcare, 0,2p;
- prezentarea incorectă a succesiunii mișcărilor în complexul de exerciții – 0,5p;
- modul de execuție inestetic – 0,5p;
- mișcările executate cu grad redus de încordare musculară – 0,5p;
- lipsa amplitudinii în execuția mișcărilor – 0,5p;

Nu se admit contestații la probele practice.

Se organizează pregătire gratuită la proba de educație fizică în perioada de înscriere.

Bibliografie

1. Alecu S., (2007) „Dezvoltarea organizației școlare. Managementul proiectelor”, Editura Didactică și Pedagogică, București
2. Anghelache, V., 2012, *Managementul schimbărilor educaționale. Principii, politici, strategii*. Editura Institutul European, Iași;
3. Cristea, S., 1996, *Managementul organizației școlare*, Editura Didactică și Pedagogică R. A., București.
4. Iosifescu, Ș. (coord.), 2000, *Manual de management educațional*, Editura ProGnosis, București.
5. Iosifescu, Ș., 2001, *Management educațional pentru instituțiile de învățământ*, Editura Tipogrup press, Buzău.
6. Iucu, R. B., 2004, *Formarea cadrelor didactice. Sisteme, politici, strategii*, Editura Humanitas Educational, București.
7. Jinga, I., 1993, *Conducerea învățământului. Manual de management instrucțional*, Editura Didactică și Pedagogică, București.
8. Joița, E., 2000, *Management educațional*, Editura Polirom, Iași.
9. Neculau, A., Ferréol, G., 1998, *Psihosociologia schimbării*, Editura Polirom, Iași.
10. Păun, E., 1999, *Școala - abordare sociopedagogică*, Editura Polirom, Iași.
11. Zlate, M., 2004, *Tratat de psihologie organizațional-managerială*, Editura Polirom, Iași.